



# PLASTICIENS VOLANTS

---

Leonardo  
Rêves et cauchemars

---



[www.plasticiensvolants.com](http://www.plasticiensvolants.com)

---

U  
n jour,

nous avons rêvé d'écrire nos histoires dans le plus bel espace scénique : le ciel !  
Et, depuis, nos spectateurs prennent l'habitude de lever la tête  
pour y vivre des aventures.

**Marc Mirales,**  
*fondateur de Plasticiens Volants*

P  
lasticiens Volants.

C'est le profond désir de s'adresser à toutes les personnes,  
grâce à un langage universel, celui des images et du rêve.

C'est le choix délibéré d'investir l'espace public pour raconter  
des fables aériennes visibles par tous et toutes.

C'est une parenthèse d'imaginaire et de sensations  
où nos créatures caressent et sont caressées par petits et grands.

C'est une longue aventure de passions partagées,  
celles de parer le ciel de nos marionnettes gonflables géantes,  
d'y déployer des dramaturgies et des mises en scènes à grande échelle,  
pour vivre un instant commun et vibrer de concert.

Le spectacle est partout : au milieu, au-dessus, au coin de la rue,  
dans l'œil de la personne voisine.

Émotions partagées qui sont la sève de ces moments festifs.

Nous imaginons, modélisons, assemblons et pigmentons  
des sculptures aériennes gonflables  
pour habiter le ciel de contes imaginaires.

De nos rêves, habillons le ciel,  
pour qu'ils soient mutuels.

---

---

# Leonardo

## Rêves et cauchemars

---

Léonard de Vinci,  
« disciple de l'expérience »,  
nous rappelle cet infini possible qu'est le savoir :  
technique, scientifique, artistique...

Ces connaissances acquises par chacun avec la lenteur  
propre au cerveau humain font mémoire et donc transmission.

Comme un poème.

Spirale insatiable, Léonard de Vinci ne s'est jamais séparé de La Joconde,  
en éternelle retouche. Comme une cristallisation de tout ce qu'il avait entrepris.

Il nous montre que si tout est lié ;  
à nous d'élaborer et de croiser nos liens pour une nouvelle Cène.

En outre, sa fascination pour le vol  
a subjugué Plasticiens Volants,  
sculpteurs d'air.

Ainsi l'envie d'esquisser dans le ciel  
cette cristallisation de l'homme  
et du savoir dans l'art.

# A travers

un songe dialogué avec Léonard de Vinci, Salaï, son disciple,  
modèle et amant, revisite les travaux du maître.

Il questionne ce savoir en mouvement,  
cette faim de l'infini que dévoilent les milliers de pages des codex.

Léonard, en multipliant ses recherches, lui donne à voir que tout est lié :  
anatomie, mécanique, dessins d'entrelacs,  
étude du vol des oiseaux mènent au doux visage de la Joconde.

Combien de croquis de machines de guerre pour l'écume et la fureur des chevaux  
aux courbes tourmentées de la Bataille d'Anghiari ?

Du parachute au bateau à aubes, de ses peintures disparues à l'avion fantasmé,  
Léonard entraîne son disciple dans une quête perpétuelle où faber et sapiens,  
main et intellect, technique et art se rejoignent.

Thierry Colin

Spectacle en fixe avec parade d'introduction, durée 50 minutes,  
de nuit, tout public, jauge 5000 personnes,  
équipe de 21 Plasticiens Volants + 18 complices locaux

Lien vidéo



---

## Parade de sortie d'atelier

**D**eux Mains

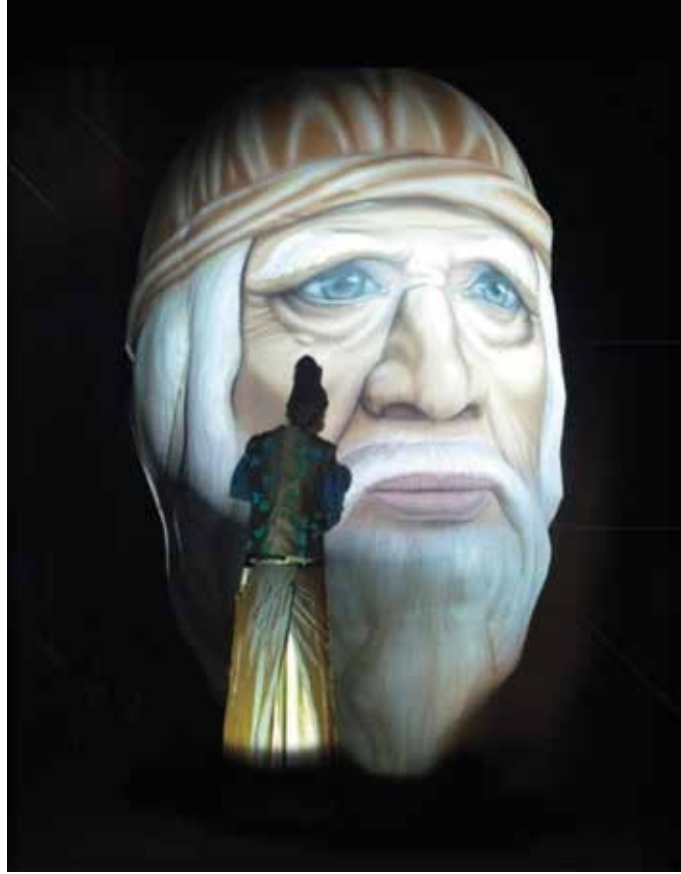
survolent la place en dessinant de gigantesques arabesques  
et charriant diverses créations du maître  
au pied d'une montagne.

Son disciple, Salaï,  
s'installe sur une scène-atelier,  
faisant la pose dans l'attente  
du Maestro.

---







## Songe

A

lors

que Salaï commente sa faim de savoirs,  
Leonardo évolue au-dessus de la place  
cogitant si fort  
que son visage se marbre  
de codex.

---









---

## Parachute

**T**el un magicien,  
Leonardo offre à Salai une de ses inventions :  
un parachute qui lui échappe des mains  
et se pose au pied d'un bateau à aubes,  
autre moyen de se transporter.

---







---

## BateAubes et Tornade

S<sub>alaï</sub>

émervillé sur le bateau vogue au-dessus du public  
alors que le maître repart en cogitation.

Avatar de la tempête dans le cerveau de Leonardo,  
une tornade apparaît, bouscule le bateau et l'emporte en furieuse dérive.

Dans le sillage finissant de la tornade,  
des étendards se dressent.

---







## Chevaux-tempête Anghiari

**L**e cauchemar  
de Leonardo continue en une bataille de chevaux  
aux courbes tourmentées devant Salaï figé.  
Cette guerre bestiale s'apaise en un tableau éphémère  
avec la voix du maître qui dicte  
les moyens de faire mémoire.













## La bataille d'Anghiari

Évocation

en relief gonflable d'une fresque inachevée  
et disparue du maestro,  
qu'on ne connaît que par des reproductions  
dont celle majestueuse  
de Pierre Paul Rubens.





---

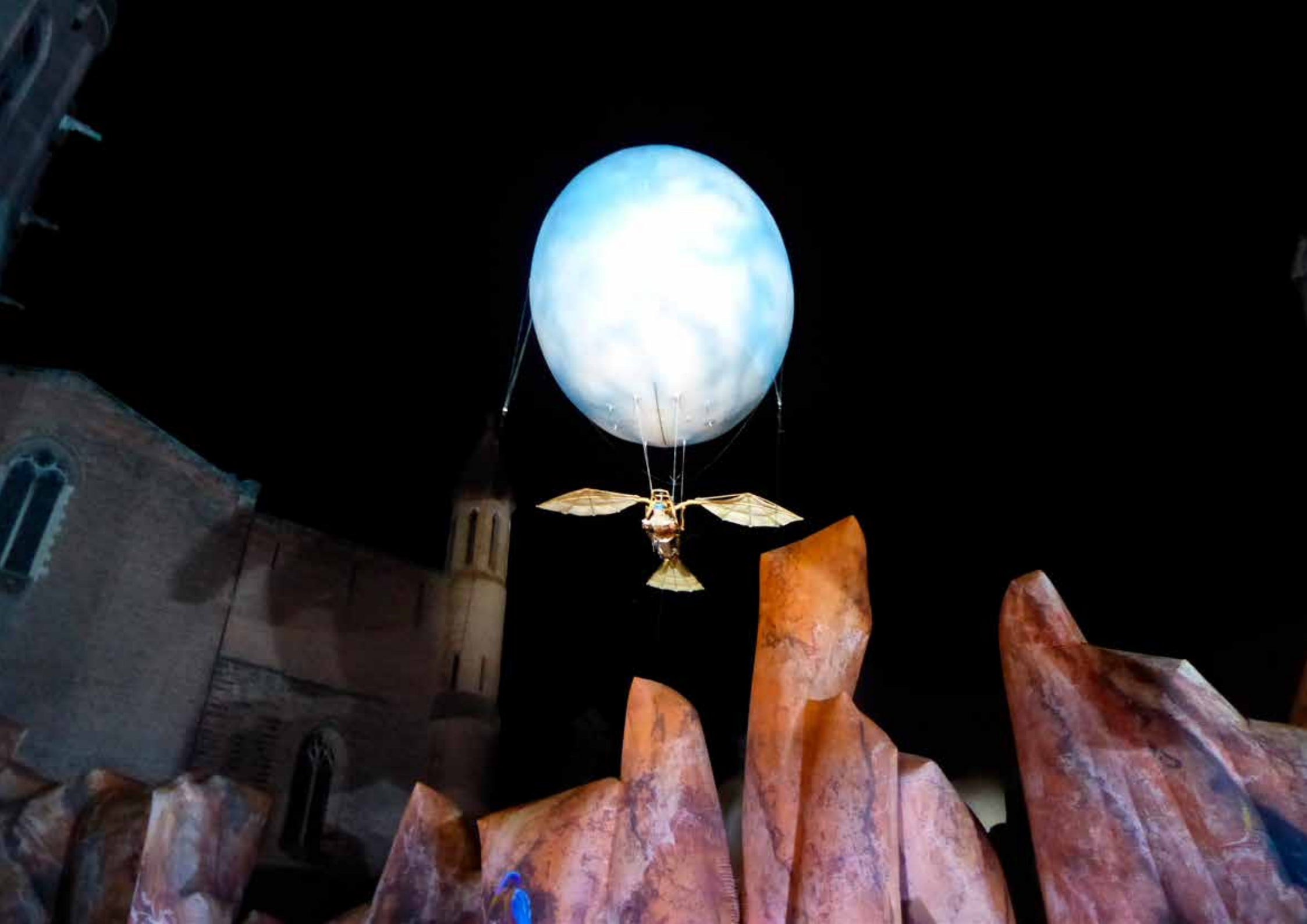
## Le vol

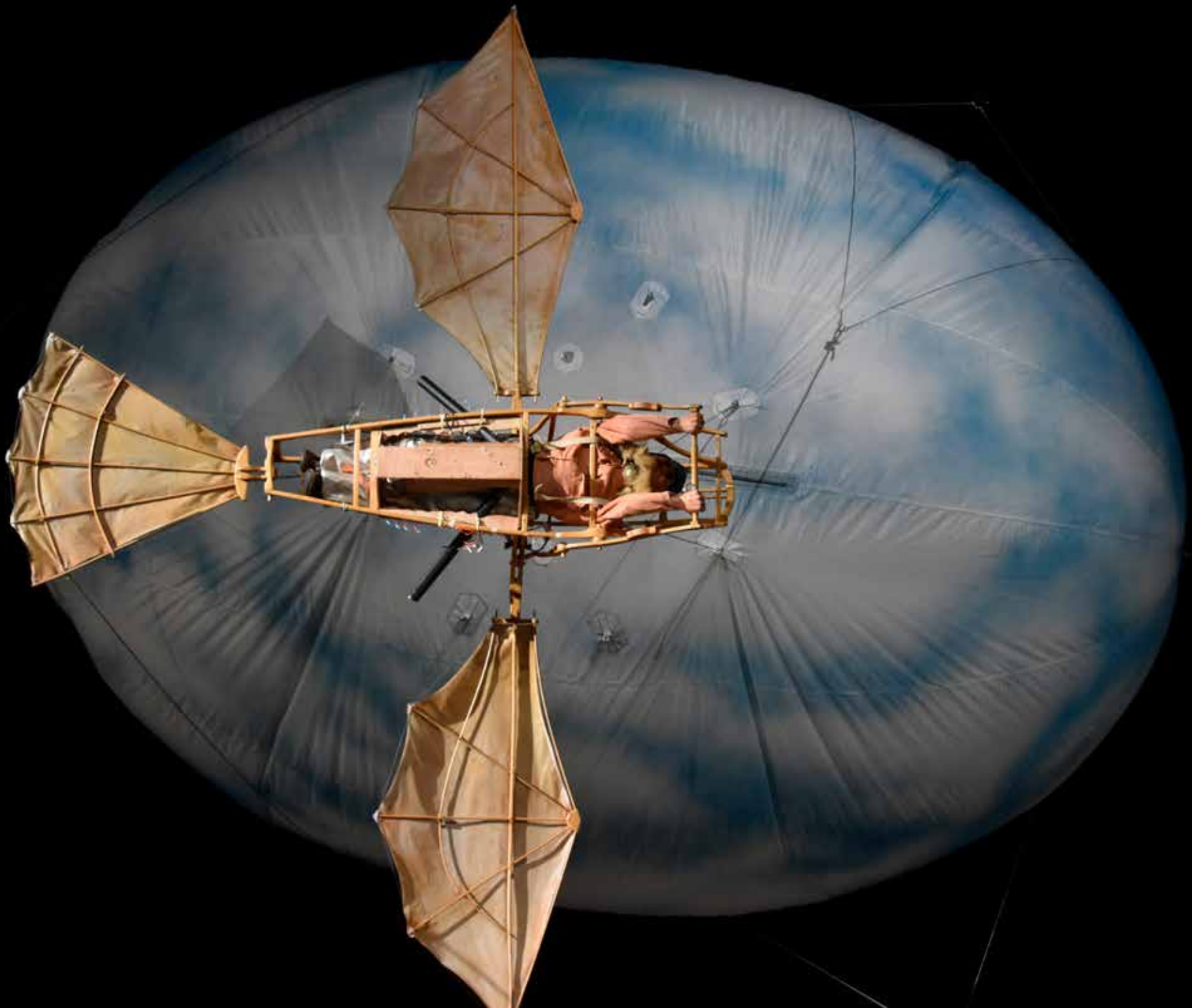
**L**e tableau

des chevaux s'ouvre comme un rideau de théâtre  
sur la machine volante de Leonardo qui s'élève chevauchant l'air.

Maître de cérémonie aérienne,  
il convoque tous les astres de l'univers  
pour son bal des planètes.

---







---

## Tomber dans le ciel et le regard

Comme

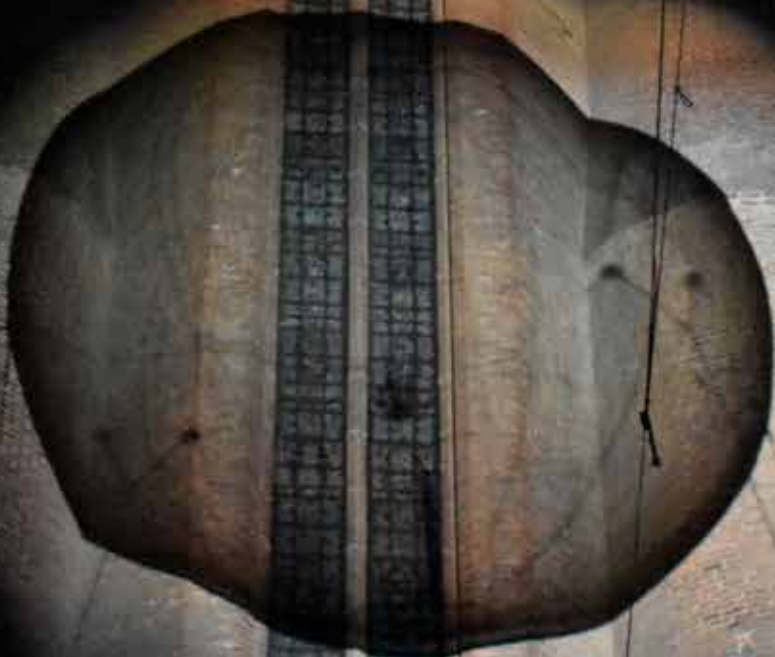
porté par une procession de chandelles,  
le maestro revient au souvenir de Salaï.

Ultime pirouette magique,  
il disparaît pour offrir à tous une sphère parfaite  
sertie de ses rares peintures.











## Personnages & objets volants

- I 2 Mains > L 8.3 m x l 3.5 m x h 3.5 m > 4 Plasticiens Volants
- I Tête Leonardo > H 8 m x L 5.15 m x l 4.55 m > 3 Plasticiens Volants
- I Bulle-parachute > Ø 3.2 m > 2 Plasticiens Volants
- I Nuage > Ø 5.4 m x L 7.5 m > 3 Plasticiens Volants
- I Tornade > H 8.5 m x Ø 3 m > 2 Plasticiens Volants
- I Machine volante en bois > L 3.2 m x l 4.55 m x h 0.75 m
- I 3 Chevaux > L 11 x l 3.7 x H 4.6 m > 6 Plasticiens Volants
- I 2 Planètes, Minérale & Lune > Ø 2.5 m > 2 Plasticiens Volants
- I 2 Planètes, Végétale & Aquatique > Ø 3.2 m > 2 Plasticiens Volants
- I 1 Planète, Sature > Ø 3.5 m x L 5.4 m > 2 Plasticiens Volants

## Décors fixes ou mouvants

- I 2 Rochers > L 25 m x H de 6 à 10 m
- I 2 Marionnettes portées squelette Oiseau et Humain : 3 Plasticiens Volants
- I 3 Cercles Homme de Vitruve > Ø 3 m - 3 Plasticiens Volants et 3 Complices locaux
- I 1 Bateau à aubes : 3 Plasticiens Volants et 3 Complices locaux
- I 2 Étendards > H 6 m - 2 Plasticiens Volants
- I 12 Petits étendards > 12 Complices locaux (facultatif)
  
- I 1 Directeur artistique > 1 Plasticiens Volants
- I 1 Régisseur général > 1 Plasticiens Volants
- I 1 Régisseur lumière > 1 Plasticiens Volants
- I 1 Régisseur son > 1 Plasticiens Volants
- I 1 Chargée de production > 1 Plasticiens Volants

---

Total > 21 Plasticiens Volants + 18 Complices locaux



 **PLASTICIENS VOLANTS**

## Résumé technique

Contact : BOURDE Antoine  
a.bourde@plasticiensvolants.com  
+33651809678

## Nature du spectacle

- Spectacle de nuit sur zone définie. Démarre par une parade.
- Durée : 50 min

## Conditions générales

- Jauge optimale : 5.000 personnes
- Vitesse max du vent : 25km/h max
- Report au lendemain pour cause météo : possible selon contexte, à mentionner dans le contrat

## Zone de spectacle

- L'aire de jeu doit être la plus plate possible sans gros obstacles au sol.
- Pas de câbles ou d'obstacle aérien (arches, tunnel...) sur la totalité de la zone.
- Idéalement un rectangle de 60x40m
- Si jeu sur la voirie : pas de circulation possible.
- Zone de gonflage proche de la zone de jeu, même caractéristique et PAS de public.

## Fiche technique résumée

*Ce document résumé sert à votre prévision budgétaire, et doit être précisé par une fiche technique complète: document disponible sur demande.*

*Seule la fiche technique définitive, effectuée après le repérage, sera contractuelle.*

### Montage la veille du show

- 6h de montage, gonflage 4 heures. Démontage 3h.
- Re-conditionnement et protocole douanes le jour d'après : 4h00
- Équipe Plasticiens Volants : 21 personnes
- Matériel : 12 Caisses palettes. Total : 2 T, 12 m<sup>3</sup>

En raison de certaines pièces volumineuses, le fret doit être déplacé par voie terrestre (Europe) ou container 20 pieds.

## Besoins techniques

- Hélium : environ 430 m<sup>3</sup> pour 1 représentation Livraison et stockage à prévoir sur site.
- Loges sécurisées 60m<sup>2</sup> pour 21 pers. 2 prises électrique 16A 240V, 24h/24, catering et sanitaires proches.
- 4000 kg de sable propre pour le lest (nous fournissons les sacs vides)
- Alimentations électriques : 32A 400V TETRAPOLAIRE sur zone de jeu.
- Système son adapté à l'espace et à la jauge public.
- Lumière : Environ 20 wash led (colorado) installés sur totems 3m., 2 poursuites, 50 PAR Led ou 35 sunstrips, console Grand MA, (liste à titre indicatif)
- 1 machine à fumée
- 1 scène 6X4m à 1,8m de haut et deux plateformes 2X2m à 1m de haut.
- Utilisation de feux à mains sur zone de jeu.
- 20 Walkies talkies avec oreillettes
- Zone de gonflage à l'extérieur de la zone de jeu, à déterminer lors du repérage

## Besoins en Personnel

- 6 roadies durant le montage et le démontage (deux services de 4h00)
- 10 aides adultes pendant le spectacle, deux heures avant, et une heure après
- 18 comédiens amateurs (complices) en fonction du nombre de costumes gonflables portes
- Sécurité : gardiennage de tous les lieux en permanence du début du montage à la fin du démontage. Comprend, les loges, les espaces de stockage, les espaces techniques et de gonflage.



#### ÉCRITURE

Marc Bureau, Thierry Colin & Jean Philippe Hemery

#### METTEUR EN SCÈNE

Jean Philippe Hemery

#### MUSIQUE

Philippe Bonnet

#### MODELAGE GONFLABLES

Elisabeth Sonnendrücker & Jean-Philippe Hemery

#### MODÉLISATION 3D

Sylvaire Walasik

#### COUTURE GONFLABLES

Elisabeth Sonnendrücker, Frédéric Goujon & Julietta Roulet

#### COSTUMES

Elisabeth Sonnendrücker

#### PEINTURE GONFLABLES

Marc Etiève, Agnes Canuto

#### RÉGIE GÉNÉRALE

Antoine Bourde

#### PHOTOS

Mostra Igualada - Jean-Jacques Garnier - L.Suc - Gil Etiève - Léonard Bureau - Laly Photography -  
Luc Lodder - Fest Dos Canet - Dragos Dumitru - Jean Pierre Estournet -  
Greg Courtois - Michel Collin



---

## CONTACTS

### **Frédérique DEWYNTER**

Directrice administrative & production  
frederique.dewynter@plasticiensvolants.com  
Tél. +33 (0)607 259 681

### **Marc ETIEVE**

Coordinateur artistique  
marcetieve@plasticiensvolants.com  
Tél. +33 (0)685 989 557



 **PLASTICIENS VOLANTS**

Usine de l'Émancipation, 81300 Graulhet, France - Tél. +33 563 342 098  
www.plasticiensvolants.com - pv@plasticiensvolants.com  
facebook.com/compagnieplasticiensvolants

---

# PLASTICIENS VOLANTS

## BIOGRAPHIE

- 2025 : L'Étranger, voyage en Absurdie
- 2019 : Les formes légères : Mon précieux, Sphère mystère, Retour d'expédition
- 2019 : Nouveau monde
- 2018 : Leonardo, rêves et cauchemars
- 2015 : Little Nemo in Slumberland
- 2011 : Big Bang
- 2010 : Livre «De nos rêves, occupons le ciel»
- 2006 : Babilonia
- 2003 : Détours d'expédition
- 2002 : Pêcheur de Lune
- 2002 : Perle
- 2002 : La Fiancée du Dragon
- 2001 : Simurgh
- 1998 : Ngalyod
- 1998 : Les Ores
- 1997 : Don Quichotte
- 1995 : Ezili
- 1994 : L'Apprenti-Sorcier
- 1993 : Nuit Saint-Georges
- 1990 : Cette Année-Là
- 1988 : Kirkenes
- 1985 : Julie devient Plasticiens Volants
- 1985 : installation en région Occitanie
- 1984 : Gigantomachie
- 1976 : création du groupe Julie (Paris)

## ÉVÉNEMENTS

- Fête Nationale, Abu Dhabi (2022)
- Nuit Blanche, Paris, France (2019)
- Ben / Boucq - regards croisés, Huberty Breyné Gallery, Bruxelles, Belgique (2019)
- Flying Pictures (Os Gemeos, Flying Steps), Musée d'art contemporain, Hamburger Bahnhof, Berlin, Allemagne (2019)
- Festival des Lanternes, Gaillac, France (2019)
- Carnaval de Sharjah, Emirats arabes unis (2018)
- Pause Guitare, Albi, France (2018)
- Festival des lumières de Lyon, France (2017)
- Jeux asiatiques des sports en salle et des arts martiaux, Achgabat, Turkménistan (2017)
- Jeux Olympiques de Rio, Brésil (2016)
- Tomorrowland, Boom, Belgique (2016)
- Orchestre National de Lille, France (2015)
- Jeux Olympiques et Paralympiques de Sochi, Russie (2014)
- De Bijenkorf, Amsterdam, Holland (2013)
- Coca Cola , Renca, Chili (2012)
- Coupe de la Ligue au stade de France (2012)
- Lille 3000, France (2012, 2015 et 2019)
- Musée de l'Humour de Buenos Aires en Argentine (2012)
- Salon du Livre de Paris Pte de Versailles, France (2012)
- Inauguration tramway Ch. Lacroix, Montpellier, France (2012)
- Paris Parade Santiago du Chili (2011)
- Parade through Macao Latin City (plusieurs éditions)
- Parade, 125 ème anniv. de Kurfurstendamm, Berlin, Allemagne (2011)

Venise, Vivaldi, Versailles, France (2011)  
Bicentenaire de l'indépendance du Mexique à Mexico (2010)  
X<sup>ème</sup> anniversaire d'Autostadt (Volkswagen), Allemagne (2010)  
Istanbul Capitale culturelle européenne, Turquie (2010)  
Festival international de cinéma de Rome, Italie (2009)  
Année de la France au Brésil à Sao Paulo, Brésil (2009)  
Expo 08 de Zaragoza, Espagne (2008)  
Toulouse Capitale culturelle européenne, France (2007)  
50 ans du stade Camp Nou à Barcelone, Espagne (2007)  
Luxembourg Capitale culturelle européenne (2006)  
800<sup>ème</sup> anniversaire de la ville de Dresden, Allemagne (2006)  
Année de la France en Chine, Toulouse–Chongking (2005)  
Carnaval de Nice, France (plusieurs éd.)  
Tour de France à Paris (2003)  
Expo 02 en Suisse (2002)  
Fête de la Lune à Taïwan (2002)  
Jeux Paralympiques de Sydney, Australie (2000)  
Championnat du monde de cyclisme à Maastricht, Pays-Bas (1998)  
Coupe du monde de football, France (1998)  
Opéra Mundi à Rio de Janeiro, Brésil (1994)  
Tunnel sous la Manche, France (1994)  
Jeux Méditerranéens à Agde, France (1993)  
Jeux Olympiques de Barcelone, Espagne (1992)

## SPECTACLES

### FRANCE

Epernay (2016, 2019 et 2022)  
Mâcon (2022)  
Lille 3000 (2022 et plusieurs éditions)  
Albi, Cantepau (2021)  
Sarreguemines (2019)  
Nuit Pastel, Albi (2011, 2018)  
Toulouse (2006, 2008, 2016)  
Les Années Joué (2014, 2016)  
Festival d'Aurillac (2015)  
Festival RenaissanceS à Bar-le-Duc (2012)  
Fest'Arts à Libourne (2011)  
Au Bonheur des Mêmes au Grand Bornand (2006)  
Festival de la marionnette de Charleville-Mezières (plusieurs éditions)  
Viva Cité à Sotteville-lès-Rouen (2003)  
Bordeaux (2004)  
Nantes (2003)  
Chalon Dans La Rue (1991, 1993)  
Festival d'Avignon (1983)

**ALGERIE** Alger (2009)

**AUSTRALIE** Sydney, Melbourne & Perth (2000)

**BELGIQUE** Mons 2022

**BRÉZIL**

Recife (2017)

Festival de Belo Horizonte (1998)

**CAMBODGE** Phnom Penh (1999)

**CANADA**

375 Montréal & Festival d'été de Québec (2017)

Juste pour rire, Montréal & Festival d'été de Québec (2006)

**CHILI** Santiago A Mil 2023

**CHINE**

Carnaval du ciel, Chengdu (2018)

Shangai (2006)

Chongqing (2005)

**CORÉE SUD** Uijeongbu (2006)

**ESPAGNE**

Valence (2007, 2022 et 2023)

Saragosse (2022)

La Mostra d'Igualada Fira de teatre infantil i juvenil (2019)

Bilbao (plusieurs éd.)

Madrid (2005)

Fira Mediterrania de Manresa (2005)

Forum 2004

Fira de Tàrraga (plusieurs éd.)

Fiesta Merce, Barcelone (1991)

**ITALIE**

Florence, Notte Bianca (2013)

Turin (2007)

Rome, Notte Bianca (2005)

Milan (2002)

**LITUANIE**

The Sea Festival, Klaipeda (2019)

**MEXICO**

Mexique Tour, bicentenary Guadalajara,

Ciudad Juarez, Chihuahua (2017)

Festival international Cervantino, Guanajuato (2003)

Festival culturel de Zacatecas (2003)

**MAROC** Marrakech (2006)

**PAYS-BAS** Heerlen, Cultura Nova (plusieurs éditions)

**PORTUGAL**

Festival dos Canais, Aveiro (2018)

Santa Maria da Feira (2014)

Lisbonne (2014, 2007)

Porto (2007)

**ROUMANIE**, FITS, Sibiu (2008, 2015 et 2019)

**ROYAUME UNI**

Edinburgh's Hogmanay (several editions)

Cardiff Festival Wow on the Waterfront (2007)

The Stockton International Riverside Festival (plusieurs éd.)

London Greenwich & Docklands (2004, 2007)

**RUSSIE** VDNH, Moscow (2018)

**SUISSE**

Nyon, Paleo Festival (2008)

Suisse 2003

**TAIWAN** Taipei (several editions)

**THAÏLANDE**

Bangkok (2004, 2018 & 2019)

Samui (2005)

**TUNISIE** Tunis (2006)

**USA**

Artpark, Lewiston (2017, 2019 et 2022)

Keybank Rochester Fringe Festival (2017 et 2019)

**VENEZUELA** Festival international de théâtre, Caracas (2002)



Usine de l'Émancipation, 81300 Graulhet, France - Tél. +33 563 342 098

[www.plasticiensvolants.com](http://www.plasticiensvolants.com) - [pv@plasticiensvolants.com](mailto:pv@plasticiensvolants.com)

[facebook.com/compagnieplasticiensvolants](https://facebook.com/compagnieplasticiensvolants)