



# PLASTICIENS VOLANTS & Guillaumit

## La Parade Engloutie

Déambulation de personnages chimériques  
incluant de la réalité augmentée

Un jour,

nous avons rêvé d'écrire nos histoires dans le plus bel espace scénique : le ciel !  
Et, depuis, nos spectateurs prennent l'habitude de lever la tête  
pour y vivre des aventures.

**Marc Mirales,**  
*fondateur de Plasticiens Volants*

Plasticiens Volants.

C'est le profond désir de s'adresser à toutes les personnes,  
grâce à un langage universel, celui des images et du rêve.  
C'est le choix délibéré d'investir l'espace public pour raconter  
des fables aériennes visibles par tous et toutes.

C'est une parenthèse d'imaginaire et de sensations  
où nos créatures caressent et sont caressées par petits et grands.

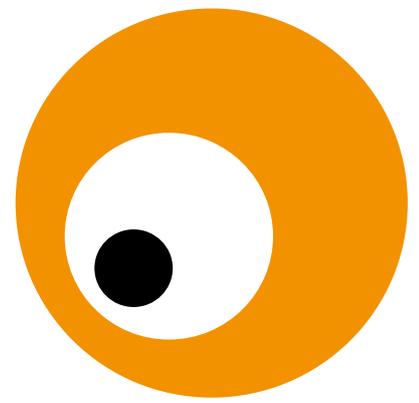
C'est une longue aventure de passions partagées,  
celles de parer le ciel de nos marionnettes gonflables géantes,  
d'y déployer des dramaturgies et des mises en scènes à grande échelle,  
pour vivre un instant commun et vibrer de concert.

Le spectacle est partout : au milieu, au-dessus, au coin de la rue,  
dans l'œil de la personne voisine.

Émotions partagées qui sont la sève de ces moments festifs.

Nous imaginons, modélisons, assemblons et pigmentons  
des sculptures aériennes gonflables  
pour habiter le ciel de contes imaginaires.

De nos rêves, habillons le ciel,  
pour qu'ils soient mutuels.



Tout a débordé !

Plongés dans un univers onirique aquatique très surprenant, cette parade nous alerte sur la situation écologique, nous émerveille avec des créatures sous-marines imaginaires et nous invite à agir en protégeant et en repeuplant les océans.

Fluides et agiles, nous suivons la Parade Engloutie des mutants géants, échappés du fond des océans, et paradons ensemble pour une joyeuse fête entre le monde tangible et la réalité augmentée.

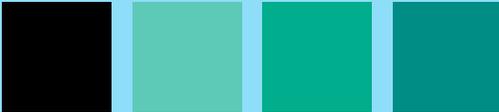
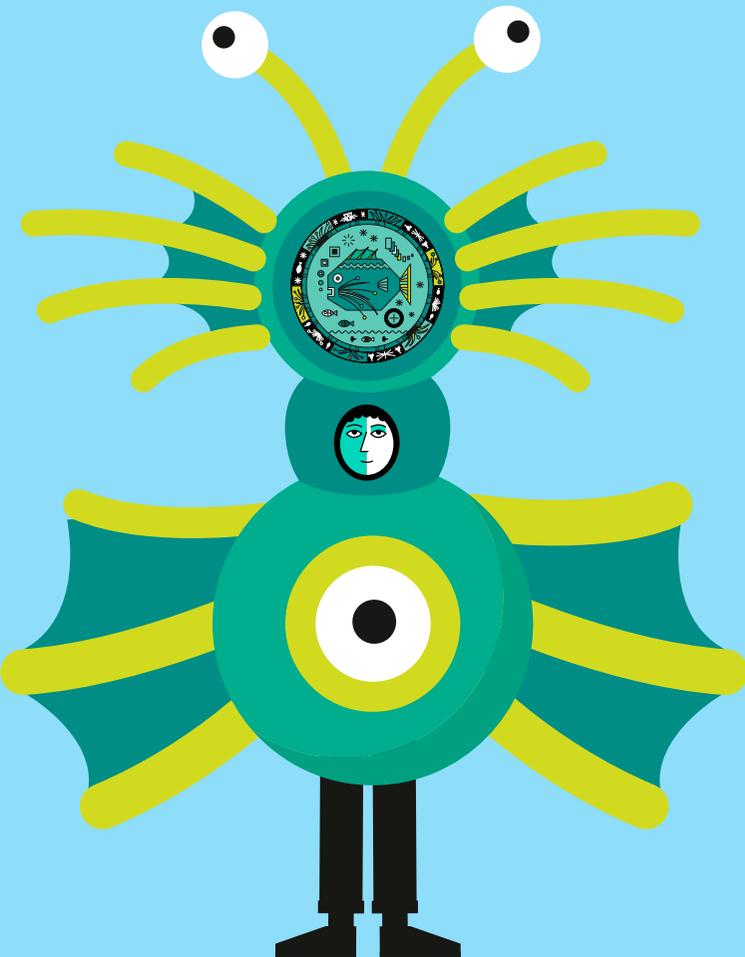
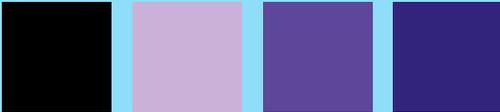
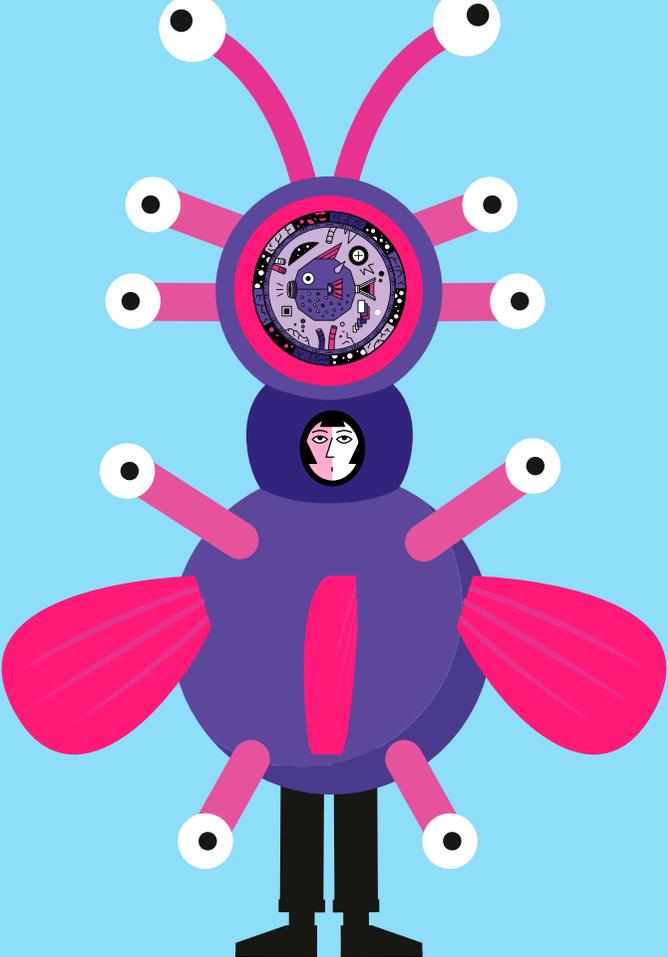
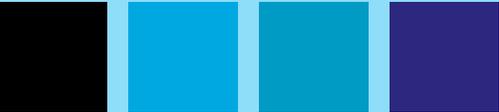
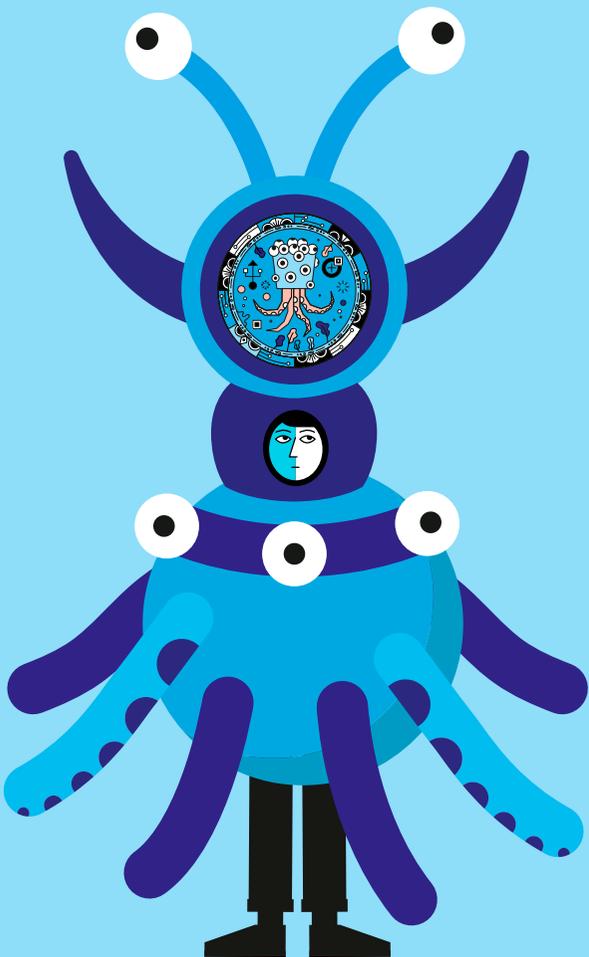
Cette série de costumes revisite les masques et la figure traditionnelle et populaire de la parade.

Un groupe de musiciens , de percussionnistes ou un chariot son peut accompagner les créatures en déambulation.

Sur chaque créature, des médaillons proposent des animations en réalité augmentées. Un subtil moyen d'augmenter le pouvoir narratif et ludique de ces créatures.

Autour de cette Parade Engloutie, nous proposons des ateliers de fabrication de masques et de costumes sujets à la réalité augmentée.

3 costumes gonflables portés contenant chacun une cible de réalité augmentée





Sur chaque créature, trois médaillons différents proposent, aux personnes spectatrices, des animations originales en réalité augmentée. Ces animations, visible sur smartphone, introduisent une second narration ludique et interactive.

### I Réalité augmenté ludique



1 - L'illustration est détectée par le téléphone



2 - L'animation 3D apparaît en réalité augmentée



3 - L'animation 3D est jouable, chaque personnage touché se dédouble



Capture d'écran des réalités augmentées

Voici deux cibles qui vous permettront de visualiser la réalité augmentée interactive de la Parade Engloutie. Chaque créature que vous touchez se multiplie. Vous pouvez scanner le QR code et directement installer l'application « Carnaval Augmenté » sur votre smartphone ou télécharger cette application dans Play Store & App Store.



## Ateliers masques proposés en amont de la parade

Ateliers masques et réalité augmentée à partir de 5 ans



---

# Version 1











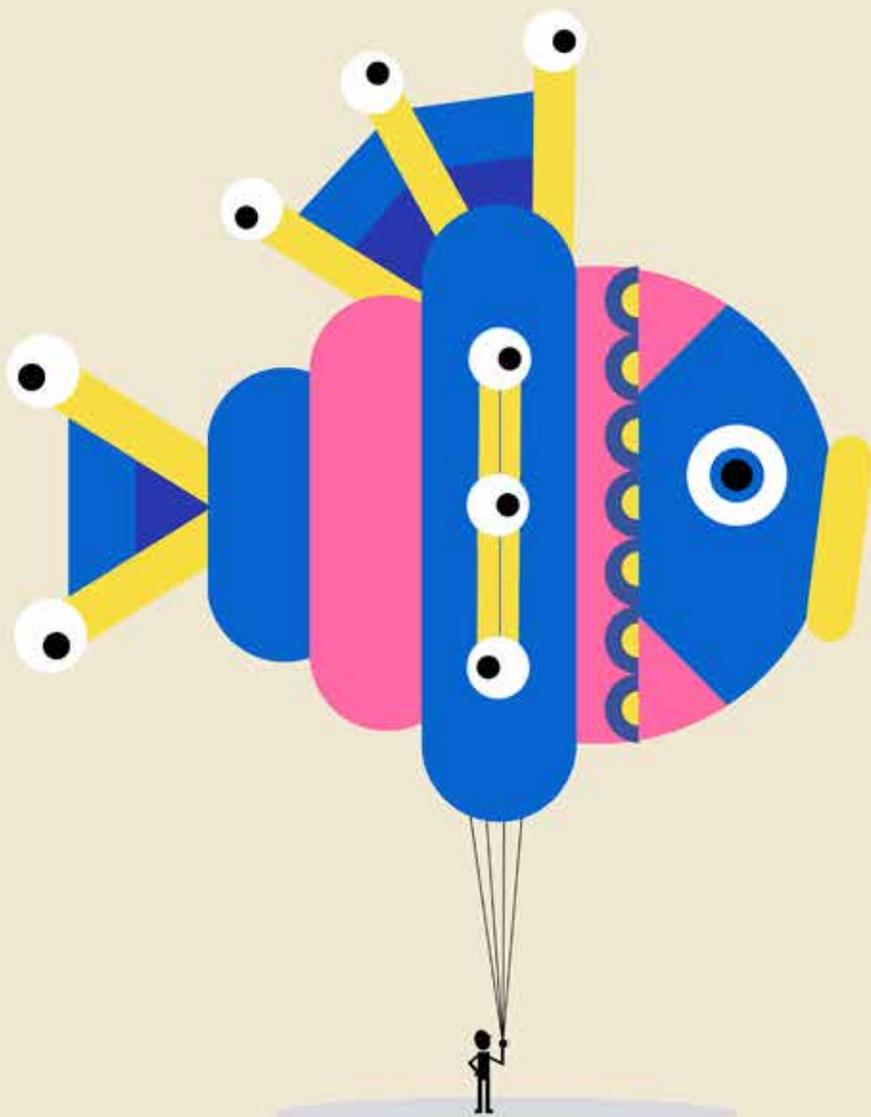


---

# Version 2



PoSion > L 5 m x L 6 m x h 4.6 m



Cible de  
réalité  
augmentée





# La Parade Engloutie > 2 versions

## Version 1

- | 3 costumes gonflable > 1 Plasticiens Volants + 2 complices locaux
- | 1 Directeur artistique & responsable atelier > 1 Plasticiens Volants
- | 1 Régisseur son & animateur atelier > 1 Plasticiens Volants

---

**Total** : 3 Plasticiens Volants + 2 complices locaux

## Version 2

- | 3 costumes gonflable > 1 Plasticiens Volants + 2 complices locaux
- | 1 PoSion (gonflable volant) > 2 Plasticiens Volants
- | 1 Directeur artistique & responsable atelier > 1 Plasticiens Volants
- | 1 Régisseur son & animateur atelier > 1 Plasticiens Volants

---

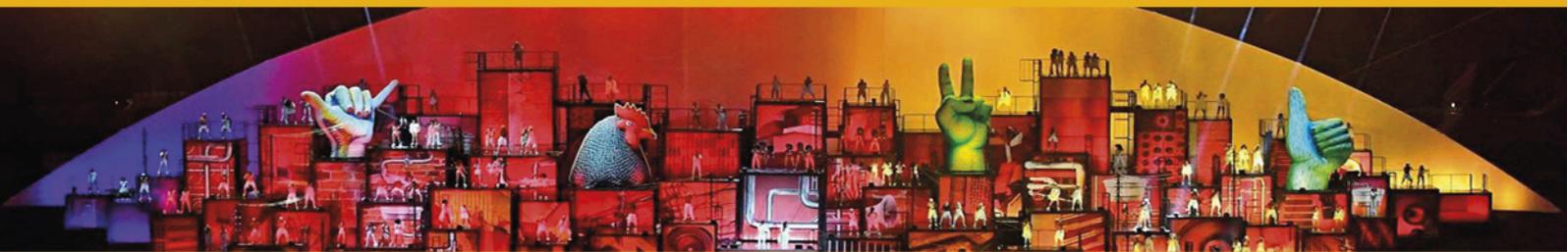
**Total** : 5 Plasticiens Volants + 2 complices locaux

En partenariat avec



Soutenu par





# PLASTICIENS VOLANTS

## Parade Engloutie Résumé technique

Contact : BOURDE Antoine  
a.bourde@plasticiensvolants.com  
+33651809678

## Nature du spectacle

- Parade de nuit ou de jour.
- Durée : à définir
- Casting en fonction des options, se référer au dossier artistique.

## Conditions générales

- Vitesse max du vent : 25km/h max – SEULEMENT POUR VERSION AVEC VOLANT
- Report au lendemain pour cause météo : possible selon contexte, à mentionner dans le contrat

## Zone de spectacle

- L'aire de jeu doit être la plus plate possible sans gros obstacles au sol.
- Pas de câbles ou d'obstacle aérien (arches, tunnel...) sur la totalité de la zone.
- Si jeu sur la voirie : pas de circulation possible – POUR VERSION AVEC VOLANT
- Zone de gonflage proche de la zone de jeu, même caractéristique et PAS de public.

## Fiche technique résumée

*Ce document résumé sert à votre prévision budgétaire, et doit être précisé par une fiche technique complète.*

*Seule la fiche technique définitive, effectuée après le repérage, sera contractuelle.*

Montage le jour de la parade.

- 5h de montage, gonflage compris. Démontage 3h.
- Re-conditionnement et protocole douanes le jour d'après : 4h00
- Équipe : selon option (cf ci-dessous)
- Matériel : selon option

## Besoins techniques

- Hélium : quantité cf ci-dessous. Livraison et stockage à prévoir sur site.
- Loges sécurisées 3m<sup>2</sup> par membre d'équipe, 2 prises électriques 16A 240V, 24h/24, catering et sanitaires proches.
- Sable propre pour le lest (nous fournissons les sacs vides), quantité selon option (cf ci-dessous)
- Alimentations électriques : 16A 240V sur zone de gonflage.
- Système son adapté à l'espace et à la jauge public. Mobile ou non. Notez que PV peut fournir les musiques de parade mais pas de matériel de diffusion.
- Lumière : si parade de nuit, notez que Plasticiens Volants n'a pas de lumières sur les gonflables. Il appartient au contractant de définir si il y aura un système lumière sur le parcours. Cependant Plasticiens Volants peut fournir des projecteurs autonomes qui peuvent être manipulés par des volontaires. A définir en amont du contrat.
- Zone de gonflage à l'extérieur de la zone de jeu, à déterminer lors du repérage

## Besoins en Personnel

- Complices : comédiens amateurs
- Sécurité : gardiennage de tous les lieux en permanence du début du montage à la fin du démontage. Comprend, les loges, les espaces de stockage, les espaces techniques et de gonflage.

---

### **QUANTITÉS D'HÉLIUM, SABLE, RESSOURCES HUMAINES en fonction des versions de parade :**

Version 1 : 0 m<sup>3</sup> Helium / 0 kg de sable / 3 Plasticiens Volants / 2 complices

Version 2 : 23 m<sup>3</sup> Helium / 200 kg de sable / 5 Plasticiens Volants / 2 complices

---

---

## CONTACTS

**Frédérique DEWYNTER**

[frederique.dewynter@plasticiensvolants.com](mailto:frederique.dewynter@plasticiensvolants.com)

Tél. +33 (0)607 259 681

**Marc ETIEVE**

[marcetieve@plasticiensvolants.com](mailto:marcetieve@plasticiensvolants.com)

Tél. +33 (0)685 989 557

 **PLASTICIENS VOLANTS**

Usine de l'Émancipation, 81300 Graulhet, France - Tél. +33 563 342 098

[www.plasticiensvolants.com](http://www.plasticiensvolants.com) - [pv@plasticiensvolants.com](mailto:pv@plasticiensvolants.com)

[facebook.com/compagnieplasticiensvolants](https://facebook.com/compagnieplasticiensvolants)

---

# PLASTICIENS VOLANTS

## BIOGRAPHIE

- 2025 : L'Étranger, voyage en Absurdie
- 2019 : Les formes légères : Mon précieux, Sphère mystère, Retour d'expédition
- 2019 : Nouveau monde
- 2018 : Leonardo, rêves et cauchemars
- 2015 : Little Nemo in Slumberland
- 2011 : Big Bang
- 2010 : Livre «De nos rêves, occupons le ciel»
- 2006 : Babilonia
- 2003 : Détours d'expédition
- 2002 : Pêcheur de Lune
- 2002 : Perle
- 2002 : La Fiancée du Dragon
- 2001 : Simurgh
- 1998 : Ngalyod
- 1998 : Les Ores
- 1997 : Don Quichotte
- 1995 : Ezili
- 1994 : L'Apprenti-Sorcier
- 1993 : Nuit Saint-Georges
- 1990 : Cette Année-Là
- 1988 : Kirkenes
- 1985 : Julie devient Plasticiens Volants
- 1985 : installation en région Occitanie
- 1984 : Gigantomachie
- 1976 : création du groupe Julie (Paris)

## ÉVÉNEMENTS

- Fête Nationale, Abu Dhabi (2022)
- Nuit Blanche, Paris, France (2019)
- Ben / Boucq - regards croisés, Huberty Breyné Gallery, Bruxelles, Belgique (2019)
- Flying Pictures (Os Gemeos, Flying Steps), Musée d'art contemporain, Hamburger Bahnhof, Berlin, Allemagne (2019)
- Festival des Lanternes, Gaillac, France (2019)
- Carnaval de Sharjah, Emirats arabes unis (2018)
- Pause Guitare, Albi, France (2018)
- Festival des lumières de Lyon, France (2017)
- Jeux asiatiques des sports en salle et des arts martiaux, Achgabat, Turkménistan (2017)
- Jeux Olympiques de Rio, Brésil (2016)
- Tomorrowland, Boom, Belgique (2016)
- Orchestre National de Lille, France (2015)
- Jeux Olympiques et Paralympiques de Sochi, Russie (2014)
- De Bijenkorf, Amsterdam, Holland (2013)
- Coca Cola , Renca, Chili (2012)
- Coupe de la Ligue au stade de France (2012)
- Lille 3000, France (2012, 2015 et 2019)
- Musée de l'Humour de Buenos Aires en Argentine (2012)
- Salon du Livre de Paris Pte de Versailles, France (2012)
- Inauguration tramway Ch. Lacroix, Montpellier, France (2012)
- Paris Parade Santiago du Chili (2011)
- Parade through Macao Latin City (plusieurs éditions)
- Parade, 125 ème anniv. de Kurfurstendamm, Berlin, Allemagne (2011)

Venise, Vivaldi, Versailles, France (2011)  
Bicentenaire de l'indépendance du Mexique à Mexico (2010)  
X<sup>ème</sup> anniversaire d'Autostadt (Volkswagen), Allemagne (2010)  
Istanbul Capitale culturelle européenne, Turquie (2010)  
Festival international de cinéma de Rome, Italie (2009)  
Année de la France au Brésil à Sao Paulo, Brésil (2009)  
Expo 08 de Zaragoza, Espagne (2008)  
Toulouse Capitale culturelle européenne, France (2007)  
50 ans du stade Camp Nou à Barcelone, Espagne (2007)  
Luxembourg Capitale culturelle européenne (2006)  
800<sup>ème</sup> anniversaire de la ville de Dresden, Allemagne (2006)  
Année de la France en Chine, Toulouse–Chongking (2005)  
Carnaval de Nice, France (plusieurs éd.)  
Tour de France à Paris (2003)  
Expo 02 en Suisse (2002)  
Fête de la Lune à Taïwan (2002)  
Jeux Paralympiques de Sydney, Australie (2000)  
Championnat du monde de cyclisme à Maastricht, Pays-Bas (1998)  
Coupe du monde de football, France (1998)  
Opéra Mundi à Rio de Janeiro, Brésil (1994)  
Tunnel sous la Manche, France (1994)  
Jeux Méditerranéens à Agde, France (1993)  
Jeux Olympiques de Barcelone, Espagne (1992)

## SPECTACLES

### FRANCE

Epernay (2016, 2019 et 2022)  
Mâcon (2022)  
Lille 3000 (2022 et plusieurs éditions)  
Albi, Cantepau (2021)  
Sarreguemines (2019)  
Nuit Pastel, Albi (2011, 2018)  
Toulouse (2006, 2008, 2016)  
Les Années Joué (2014, 2016)  
Festival d'Aurillac (2015)  
Festival RenaissanceS à Bar-le-Duc (2012)  
Fest'Arts à Libourne (2011)  
Au Bonheur des Mêmes au Grand Bornand (2006)  
Festival de la marionnette de Charleville-Mezières (plusieurs éditions)  
Viva Cité à Sotteville-lès-Rouen (2003)  
Bordeaux (2004)  
Nantes (2003)  
Chalon Dans La Rue (1991, 1993)  
Festival d'Avignon (1983)

**ALGERIE** Alger (2009)

**AUSTRALIE** Sydney, Melbourne & Perth (2000)

**BELGIQUE** Mons 2022

### BRÉZIL

Recife (2017)

Festival de Belo Horizonte (1998)

**CAMBODGE** Phnom Penh (1999)

### CANADA

375 Montréal & Festival d'été de Québec (2017)

Juste pour rire, Montréal & Festival d'été de Québec (2006)

**CHILI** Santiago A Mil 2023

### CHINE

Carnaval du ciel, Chengdu (2018)

Shangai (2006)

Chongqing (2005)

**CORÉE SUD** Uijeongbu (2006)

**ESPAGNE**

Valence (2007, 2022 et 2023)

Saragosse (2022)

La Mostra d'Igualada Fira de teatre infantil i juvenil (2019)

Bilbao (plusieurs éd.)

Madrid (2005)

Fira Mediterrania de Manresa (2005)

Forum 2004

Fira de Tàrraga (plusieurs éd.)

Fiesta Merce, Barcelone (1991)

**ITALIE**

Florence, Notte Bianca (2013)

Turin (2007)

Rome, Notte Bianca (2005)

Milan (2002)

**LITUANIE**

The Sea Festival, Klaipeda (2019)

**MEXICO**

Mexique Tour, bicentenary Guadalajara,

Ciudad Juarez, Chihuahua (2017)

Festival international Cervantino, Guanajuato (2003)

Festival culturel de Zacatecas (2003)

**MAROC** Marrakech (2006)

**PAYS-BAS** Heerlen, Cultura Nova (plusieurs éditions)

**PORTUGAL**

Festival dos Canais, Aveiro (2018)

Santa Maria da Feira (2014)

Lisbonne (2014, 2007)

Porto (2007)

**ROUMANIE**, FITS, Sibiu (2008, 2015 et 2019)

**ROYAUME UNI**

Edinburgh's Hogmanay (several editions)

Cardiff Festival Wow on the Waterfront (2007)

The Stockton International Riverside Festival (plusieurs éd.)

London Greenwich & Docklands (2004, 2007)

**RUSSIE** VDNH, Moscow (2018)

**SUISSE**

Nyon, Paleo Festival (2008)

Suisse 2003

**TAIWAN** Taipei (several editions)

**THAÏLANDE**

Bangkok (2004, 2018 & 2019)

Samui (2005)

**TUNISIE** Tunis (2006)

**USA**

Artpark, Lewiston (2017, 2019 et 2022)

Keybank Rochester Fringe Festival (2017 et 2019)

**VENEZUELA** Festival international de théâtre, Caracas (2002)



Usine de l'Émancipation, 81300 Graulhet, France - Tél. +33 563 342 098

[www.plasticiensvolants.com](http://www.plasticiensvolants.com) - [pv@plasticiensvolants.com](mailto:pv@plasticiensvolants.com)

[facebook.com/compagnieplasticiensvolants](https://facebook.com/compagnieplasticiensvolants)